

## Sommaire

Editorial 2

### Dossier : 2 à 7

#### NOUVEAUX ENJEUX

Nouveaux enjeux 3  
Saint-Denis 6  
Carolyn Carlson 7

#### FNCC

Enseignements artistiques 8  
Communes rurales 10

#### ACTUALITES

Egalité homme femme 11  
Loi DADVSI 11  
Bibliographie 11  
Rapport du CREDOC 12  
Journée de la Rochelle 12

#### Directeur de la publication :

Florian Salazar-Martin

Rédacteur en chef : Véronique Guyonnaud

Rédaction : Sophie Pujas [sophiepujas@yahoo.fr](mailto:sophiepujas@yahoo.fr)

Réalisation : yo!

Impression : C. Rizzi BP 222

42013 Saint-Étienne cedex 1

Juillet/Août 2006

FNCC

BP 124 - 42003 Saint-Étienne cedex 01

Tél. : 04 77 41 78 71 - Télécopie : 04 77 38 20 48

courriel : [contact@fncc.fr](mailto:contact@fncc.fr)

# édito

## Un été propice aux débats

*C'est en partie à la suite de la crise de 2003 que le festival d'Avignon est redevenu un des moments forts de débats.*

*Pour son soixantième anniversaire, de très nombreuses rencontres sont programmées. Chacun mesurant sans doute, la pertinence de favoriser l'échange et la confrontation d'idées. Nous ne pouvons que nous en réjouir, nous qui avons maintenu en 2003 nos rencontres et nos débats alors que d'autres avaient préféré annuler !*

*Depuis, la FNCC n'a eu de cesse que d'élargir les champs de la réflexion, avec tous les acteurs : artistes, professionnels, Collectivités Territoriales et Ministère de la Culture.*

*Notre présence cette année sera multiple et en tous premiers lieux pour notre colloque du 18 juillet qui s'annonce riche et dynamique. Nous réinterrogerons l'art et la culture, pas une fois encore, mais avec une nouvelle approche plus large, plus forte. Une démarche qui prend en compte les enjeux de la culture et de l'art comme des vecteurs d'une nouvelle politique publique en construction de réponses aux angoisses de notre temps.*

*Cette exigence d'un repositionnement et d'un réinvestissement culturel est à mettre à l'ordre du jour des échéances électorales importantes qui s'annoncent en 2007 et 2008 pour notre Pays.*

*Ainsi, la FNCC poursuit son objectif fondateur qui veut que la culture et l'art soient bien la levure du gâteau et non pas sa cerise !*

Le Président

Florian SALAZAR-MARTIN