

## Séminaire de réflexion de la FNCC

# Les politiques publiques ont-elles failli ? – Suite

**Jeudi 17 mars 2016**

**14h30 – 17h30**

**Hôtel de Ville de Paris**

Entrée rue de Lobau

75004 PARIS



### Le propos :

C'est une réflexion conçue dans la durée qu'a inaugurée le séminaire organisé par la FNCC fin décembre 2015 à l'Hôtel de Ville de Paris sur le thème : *“Les politiques publiques ont-elles failli ?”*

Alors, l'onde de choc des attentats du 13 novembre était si forte que c'est en leurs principes mêmes que notre manière de vivre-ensemble, nos valeurs et leur appropriation par chacun ont vacillé. Quelque chose n'a pas marché. Quelque chose ne marche pas. En quoi nous sommes nous trompés, nous, acteurs et responsables des politiques publiques et, tout particulièrement, des politiques culturelles ?

Alors, nous en avons débattu ensemble, élu-e-s, artistes, professionnel-le-s, représentant-e-s du ministère de la Culture. C'était un besoin, celui de se questionner les uns les autres, de partager ce moment de sidération, de se convaincre qu'il devait déboucher sur une manière de faire autre, porteuse d'espoir et non plus lourde de perspectives de mort et de repli. De nombreuses propositions ont émergé de nos débats : des questions que nous avons sans doute négligées, des interrogations que nous avons à tort mises de côté...

Aujourd'hui, la FNCC vous convie à nouveau, comme il avait été souhaité à l'issue de cette journée de décembre, à prolonger ensemble notre réflexion. Depuis, ce même besoin de réfléchir autrement, d'explorer d'autres problématiques, de remettre en cause des certitudes trop confortables s'est manifesté ailleurs. L'Appel de Nantes des professionnels du spectacle vivant procédait d'un constat équivalent. Les Assises territoriales voulues par la ministre également. C'est à cette dynamique globale que nous devons participer pour la nourrir, la qualifier, la préciser afin d'en extraire des chemins nouveaux, des expérimentations concrètes.

Ce collectif informel – large et riche de points de vue différents que nous avons su mobiliser – a la force de la solidarité retrouvée et la justesse de l'intuition partagée. Il répond à une nécessité de société. Ce deuxième temps, qui ne doit pas être le dernier, est en mesure d'inaugurer un cycle. C'est une étape pour renouveler notre pensée, notre travail en commun, nos actes concrets sur les territoires en faveur des arts et de la culture, pour mieux écouter nos concitoyennes et nos concitoyens, pour ramasser toutes les énergies créatives, inventives.

«*La culture émane de la communauté tout entière et c'est à elle qu'elle doit retourner*» dit la Déclaration de l'Unesco sur les politiques culturelles (Mexico, 1982). C'est à nourrir ce cercle de l'intelligence sensible que la FNCC vous convie à nouveau.

### Ouverture et Présentation:

**Florian SALAZAR-MARTIN**, Président de la FNCC.

### Intervenante :

**Fabienne BRUGERE**, philosophe

**DEBAT et ECHANGES avec tous les PARTICIPANTS**

Merci de confirmer votre présence en retournant le bulletin de participation ci-joint à la FNCC :

[secretariat@fncc.fr](mailto:secretariat@fncc.fr)