

STRASBOURG Forum Vers un dialogue entre les cultures régionales



Roland Engel au festival Summerlied. PHOTO ARCHIVES DNA

À l'initiative de la Ville de Strasbourg, une rencontre de travail sur la thématique « du local au global : faire des villes le cœur du dialogue entre les cultures régionales » s'est tenu, vendredi, au Club de la presse à Strasbourg.

LA DIVERSITÉ des cultures régionales, définie comme l'une des priorités de la réflexion et de l'action de la Ville de Strasbourg n'est encore qu'une intention. Elle doit devenir à terme - et avec de nombreux partenaires - un projet consistant, imaginatif et créatif. La capitale régionale ne peut bien sûr assumer seule ni la responsabilité de tous les défis aujourd'hui adressés aux cultures régionales et à leur transmission. Ni la prise en charge de toutes les solutions envisageables. Cette première journée de réflexions rassemblait une vingtaine de participants, dont des représentants (élus et chargés de mission) de différentes villes et différents acteurs culturels d'Alsace mais également Toulouse, Rodez et Astaffort sans oublier un représentant de la FNCC (Fédération nationale des collectivités territoriales pour la culture).

Créer un réseau de villes et d'acteurs culturels

Sur le papier, l'objectif assigné était clair : clore ce brainstorming par un véritable plan d'actions dans l'optique de créer à moyen terme un réseau de villes et d'acteurs culturels travaillant pour la sauvegarde, transmission et promotion des cultures régionales à travers

notamment la mobilité des artistes et des œuvres mais aussi le développement de futures coproductions interrégionales, etc.

« Il s'agit de stimuler l'imagination, structurer des idées et réfléchir ensemble à des outils pour faire fonctionner ce réseau », comme l'a suggéré Roland Ries dans son mot de bienvenue. Autrement dit au-delà de cette première amorce, il faudra passer à du concret.

Aux côtés de Strasbourg, différents villes et régions ont manifesté leur intérêt : Rennes, Riom, Gannat, Correns, Parthenay, Stuttgart, la FAMDT (Fédérations des danses et des musiques traditionnelles), l'AMTA (Agence des musiques et territoires d'Auvergne) mais beaucoup n'ont pu être présents pour différentes raisons. Néanmoins, en fin d'après-midi, une déclaration d'intentions a été signée par l'ensemble des participants. De son côté, la Ville de Strasbourg s'est engagée à prendre à sa charge la gestion du réseau des villes et d'acteurs culturels pour la valorisation, la sauvegarde et la promotion des langues et cultures régionales en tant que relais ressource.

En outre, elle s'est engagée à informer, coordonner et suivre la mise en place de ce (re) groupement, notamment par la création d'un site internet et autres outils interactifs.

Par ailleurs, cette rencontre devait servir d'impulsion à une série d'événements autour du thème de la culture régionale et de l'interculturalité, qui se dérouleront à Strasbourg en 2013. À suivre donc.

JOËL ISSELÉ