



## Les droits culturels dans la loi NOTRe - Lorient

Le CNFPT organise cette journée de réflexion et d'échanges, qui a pour objectifs :

- ▶ de sensibiliser élus et techniciens des collectivités en charge de la culture à la co-construction et la mise en œuvre de politiques culturelles locales basées sur la participation des habitants et les droits culturels,
- ▶ d'interroger les conditions de réussite d'une telle démarche.

Quelle lecture faire de l'article 103 de la loi NOTRe ? Comment passer de "travailler pour des publics" à "construire avec des habitants" ? Quels pas de côté nécessaires dans le positionnement de chacun des acteurs concernés (élus, professionnels, artistes et habitants) ? Comment redonner du souffle aux politiques culturelles locales ?

### Programme :

9h00 - Café d'accueil

9h15 - Introduction de la journée

9h30 - Les politiques culturelles à l'épreuve des droits culturels Vincent GUILLON, directeur-adjoint de l'Observatoire des politiques culturelles

10h30 - Ateliers découverte / rencontres / échanges 4 ateliers, 4 expériences (chaque participant choisit 2 ateliers de 1h chacun - Inscriptions sur place)

Atelier 1 : ASSOCIATION DE L'AIRE De L'aire est une plateforme culturelle et urbaine portée sur l'aménagement des territoires, pour un espace public plus partagé, plus créatif, plus coopératif. L'association présente plusieurs exemples de réalisations participatives.

Atelier2:LES GLOPS DE SÉNÉ : Groupe Local d'Orientation de la Programmation. Des habitants, organisés en collectif informel et accompagnés par des professionnels, participent aux choix de programmation du centre culturel Grain de Sel à Séné. #

# Atelier 3 : L'INTERVALLE (CdC de Noyal-sur-Vilaine) / LA COMPAGNIE DRC David Rolland Chorégraphie (Cie DRC) et l'Intervalle ont en commun d'aimer rencontrer et rassembler les gens... Durant presque 5 ans, le centre culturel de Noyal-sur-Vilaine et cet "artiste associé" ont pu expérimenter et proposer des créations originales sur le territoire, mettre les commerçants sur scène et les habitants en mouvement. Retour sur expériences.

## Atelier 4 : L'ECOMUSÉE DES MONTS D'ARRÉE / TEATR PIBA L'écomusée des Monts d'Arrée s'interroge sur les rapports historiques et contemporains qu'ont établis les habitants avec leur territoire. Le rapport au potager a donné lieu à un spectacle participatif orchestré par le Teatr Piba...

rtes.fr  
Pays : France  
Dynamisme : 6



[Visualiser l'article](#)

12h45 - Pause buffet

13h30 - Café Agora : temps d'échange informel

14h30 - Culture et participation des habitants : où en est-on ? La participation des habitants au-delà du domaine culturel : un enjeu démocratique Gaëlle ABILY, adjointe au Maire de Brest chargée de la culture, vice-présidente de la FNCC Emmanuelle WILLIAMSON, adjointe au Maire de Lorient à la culture et à l'éducation Armel LE COZ, co-fondateur du collectif Démocratie Ouverte Table ronde animée par Charles-Edouard FICHET, directeur du centre culturel Le Triangle (Rennes), vice-président de la CdC de Maunon en Brocéliande, formateur ARIC

17h - Fin de la journée

#### **Inscriptions pour le 10 février 2016.**

Si vous êtes élu : [www.aric.asso.fr](http://www.aric.asso.fr) Pour tout renseignement : [info@aric.asso.fr](mailto:info@aric.asso.fr) ou 02.99.41.50.07 Bulletin d'inscription à télécharger et renvoyer obligatoirement avant le 10/02/2016

Si vous êtes agent territorial : <https://inscription.cnfpt.fr> (Code stage : N1PAR) Pour tout renseignement : [karine.amiot@cnfpt.fr](mailto:karine.amiot@cnfpt.fr)

Les frais pédagogiques et de restauration sont pris en charge par le CNFPT sur la cotisation (sauf frais de déplacement).