

Les politiques culturelles publiques sont-elles toujours pertinentes ?



Le 24e Congrès de la FNCC (Fédération nationale des collectivités territoriales pour la culture) sur le thème *Démocratisation, décentralisation, droits culturels, nouveaux enjeux : les politiques culturelles publiques sont-elles toujours pertinentes ?* se tiendra à la fin du mois de mars.

L'engagement culturel public attend une nouvelle impulsion, un nouveau souffle. Il requiert une énergie inédite pour animer un dialogue plus dense avec chacune et avec chacun, citoyennes et citoyens, professionnel-le-s, artistes, élu-e-s.

Des principes encore largement inexplorés nous interrogent – droits culturels des personnes, politiques participatives, diversité culturelle... – et une double mutation, à la fois territoriale et numérique, interpelle toutes nos capacités d'adaptation et d'invention. La responsabilité des collectivités territoriales s'avère aujourd'hui plus grande que jamais.

Le programme détaillé est en ligne.

Les inscriptions se font en ligne.

Une boîte à contribution est ouverte sur le site dédié.

▣ **Les 30 et 31 mars 2017**

▣ **Saint-Étienne, Auvergne-Rhône-Alpes**