



LE MÉTIER ILS FONT L'ACTU

LAURENT DRÉANO

Futur directeur
de la Maison de la culture d'Amiens



L'ancien conseiller chargé du spectacle vivant et de la création artistique au cabinet des trois dernières ministres de la Culture a quitté le ministère quelques mois avant l'élection présidentielle. Il prendra la direction de l'équipement amiénois en janvier. C'est un retour dans les Hauts-de-France pour l'ancien coordinateur général de Lille 2004, DAC de la Ville de Lille jusqu'en 2012.

FRANÇOIS JOLIVET

Directeur
de l'Épicerie Moderne



Originaire des Hauts-de-France, cet ancien coordinateur du réseau Raoul et directeur des 4 Écluses, SMAC de Dunkerque, poursuit son parcours dans ce réseau. Il rejoint la région lyonnaise avec l'objectif de dynamiser l'Épicerie Moderne, à Feyzin, un lieu inclus dans la SMAC de territoire S2M, qui réunit aussi le Marché Gare, Bizarre et le Périscope

BRUNO ALVERGNAT ET PIERRE DUFORÉAU

Codirecteurs de l'Abbattoir,
à Châlon-sur-Saône



Directeur de la salle des musiques actuelles la Péniche, Bruno Alvergnat partage depuis 2001 les mêmes locaux que l'Abbattoir. Pierre Duforeau est, quant à lui, le cocréateur et codirecteur artistique depuis vingt ans, avec Stéphane Bonnard, de la compagnie KompleX Kapharnaüm, à Villeurbanne. Bruno Alvergnat occupera une fonction proche de celle de directeur général, tout en précisant que Pierre «ne sera pas artiste associé. C'est une codirection et il sera davantage sur l'expertise artistique».

ALBAN COGREL

Administrateur de la FAMDT



Depuis quelques mois, Alban Cogrel est le nouvel administrateur de la Fédération des associations de musiques et danses traditionnelles (FAMDT), où il a pris la succession de Maureen Largouët qui était secrétaire générale. Il a été auparavant chef de projet «structuration socioéconomique des TPE» à l'Union fédérale d'intervention des structures culturelles (Ufisc). La FAMDT réunit 80 structures des musiques et danses traditionnelles.



LE MÉTIER ILS FONT L'ACTU

PAGES RÉALISÉES PAR CYRILLE PLANSON

DÉBORAH MÜNZER

Présidente de la FNCC



Maire-adjointe à la culture de la ville de Nogent-sur-Marne, elle succède à Florian Salazar-Martin. La jeune femme entend redonner un élan militant à la Fédération nationale des collectivités pour la culture. L'ancienne conseillère culture de Nathalie Kosciusko-Morizet, également élue départementale Les Républicains, a fondé, en 2008, Oscar & Rosalie, une société de production cinématographique et audiovisuelle.

BÉATRICE HANIN

Directrice de la scène nationale de Saint-Nazaire



La directrice du Rive Gauche, scène conventionnée pour la danse de Saint-Étienne-du-Rouvray, depuis 2012, succède à Nadine Varoutsikos-Pérez, qui a fait valoir ses droits à la retraite. Elle a auparavant été responsable des services éducatifs de plusieurs musées et a dirigé l'Atheneum, centre culturel de l'université de Bourgogne à Dijon. À Saint-Nazaire, elle entend multiplier les temps et les modes de rencontre entre artistes et habitants.

FLORIAN OLIVÈRES

Directeur de Scènes croisées en Lozère



Jusqu'alors directeur artistique de Détours du Monde, à Chanac (48), il succède à Nicolas Blanc à la direction de l'association de développement des arts et scène conventionnée de la Lozère. Ce professionnel a développé à Chanac un projet très ancré sur le territoire et ouvert sur les cultures populaires du monde entier. Un brassage qu'il entend conforter à Mende et sur le territoire.

ALEXANDRA OLIVIER

Secrétaire générale du centre dramatique national de Lorient



Adjointe à la direction du Théâtre du Pays de Morlaix (29), où elle avait notamment en charge l'action culturelle, la communication et la programmation jeune public, Alexandra Olivier a rejoint le Centre dramatique national de Lorient. Elle y occupe le poste de secrétaire générale depuis le début de saison.

PHOTOS : D.R. / JÉRÔME LALLIER / CAROLINE GALLARD / D. R.