

Et demain, la culture des territoires ?

Les 20 et 21 octobre, le SAN Ouest Provence¹ accueillait à Fos le colloque sur l'intercommunalité culturelle, qui posait une question fondamentale à l'heure de la réforme territoriale : quels projets pour quelle gouvernance ?

Au terme des échanges et des débats qui ont animé ces deux journées, et malgré quelques divergences de points de vue, les intervenants ne cachaient pas leur satisfaction d'avoir fait progresser la réflexion sur un processus en cours : la construction, dans le cadre de l'intercommunalité, d'un projet culturel. Lors d'ateliers proposés durant la première journée de travail, furent débattues les questions des enjeux juridiques, administratifs et managériaux des équipements et services culturels intercommunaux, de la participation des habitants à la vie artistique et culturelle d'un projet intercommunal, et de la manière de construire un espace territorial citoyen. Lors de la restitution de ces ateliers, **Jean-Pierre Saez** (directeur de l'OPC) soulignait les avancées, les pistes de travail débouchant «sur les moyens qui permettraient de mieux inscrire la culture dans la construction de la cité de demain», faisant de fait référence au débat critique et démocratique qui en résulterait. Pour chacun la compétence culture doit plus que jamais être une compétence partagée, gouvernance signifiant, rappelait Jean-Pierre Saez, «responsabilité partagée». Autre nécessité : une évaluation «obligatoirement» participative avec la

sollicitation des acteurs culturels, des artistes, et de la société civile, chacun devant être reconnu dans son rôle. «Il faut sortir du dialogue professionnel exclusif dit encore Jean-Pierre Saez, froter les expériences les unes aux autres, provoquer le débat.» Un nouvel espace de vie est à construire, qui passera nécessairement par un temps d'expérimentations et d'innovations. Pour conclure ce colloque, première étape dans la construction d'une politique culturelle appropriée à des territoires en mouvement., **Yves Vidal**, vice-président de Ouest Provence en charge de la culture et président de **Scènes et Cinés**, prit l'engagement «de la mise en place d'un conseil du développement culturel à l'échelle du territoire intercommunal où élus, professionnels de la culture, associations d'habitants et acteurs de la vie civile seront réunis dans l'objectif d'optimiser nos politiques culturelles, notamment en terme de proximité avec la population.» Une mise en place qui pourrait «s'inscrire à terme dans la démarche de l'Agenda 21 de la culture.»

DOMINIQUE MARÇON

¹co-organisateur du colloque sur l'intercommunalité culturelle avec l'Assemblée des Communes de France, la **Fédération** Nationale des Collectivités territoriales pour la Culture et en partenariat avec l'Observatoire des politiques culturelles

Olivier Bianchi, Florian Salazar Martin, Laurence Lemouzy, Catherine Morin Desailly, Jean-Louis Viard
© Caroline Chevalier, Mission Communication, Ouest Provence

