



À L’AFFICHE

Nominations

MINISTÈRE DE LA CULTURE

Ont été nommés dans les directions régionales des affaires culturelles :

Anne Mistler, directrice, Alsace ;
Christine Richet, directrice, Champagne-Ardenne ;
François Marie, directeur adjoint, Picardie.

RÉUNION DES OPÉRAS DE FRANCE

Le conseil d'administration de la ROF a élu son nouveau bureau :

Laurence Dessertine (Bordeaux), présidente ; **Sylvie Robert** (Rennes), 1^{re} vice-présidente ; **Claude-Henri Bonnet** (Toulon), **Alain Mercier** (Limoges), vice-présidents ; **Laurent Spielmann** (Nancy), secrétaire général ; **Patrick Thil** (Metz), trésorier ; **Marie Déqué** (Toulouse), **Raymond Duffaut** (Orange), membres.

UNION DES COMPOSITEURS DE MUSIQUES DE FILMS

L'UCMF a élu son nouveau bureau :

Patrick Sigwalt, président ; **Pierre-André Athané**, vice-président ; **Joshua Darche**, trésorier ; **Elizabeth Anscutter**, secrétaire.

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE PARIS

Trois nouveaux membres ont été nommés au conseil d'administration de l'Orchestre de chambre de Paris, que préside **Brigitte Lefèvre** :

Sofi Jeannin, directrice de la Maîtrise de Radio France ;
Sylvie Forbin (Vivendi) ; **Christophe Beaux** (Monnaie de Paris).

GUILLAUME DAMERVAL, 46 ans, a été nommé gérant de la Société de perception et de distribution des droits des artistes-interprètes (Spedidam), succédant ainsi à **Jean-Paul Bazin**. Flûtiste professionnel, il est aussi directeur du Carré des arts, structure d'enseignement artistique de La Celle-Saint-Cloud.

JÉRÔME PERROD est le nouveau président du directoire de Buffet Group. Il succède à **Antoine Beaussant** qui a exercé cette fonction pendant sept années.

ON EN PARLE

Reconvertie Sur France Inter, la soprano **Natalie Dessay** anime depuis le 25 août une émission quotidienne "Classic avec Dessay" (16h-17h) qui remplace le fameux "Carrefour de Lodéon" dont l'animateur **Frédéric Lodéon** passe, lui, sur France Musique de 16h à 18h. Il va falloir choisir !

Embastillé Journée spéciale **Stéphane Lissner** sur France Musique, le 25 septembre, à l'occasion de son arrivée à la tête de l'Opéra de Paris. Le soir, en conclusion de cette journée intitulée "Stéphane Lissner prend la Bastille", retransmission en direct du *Barbier de Séville* de Rossini.

MOUVEMENTS

L'agence **Hainzl & Delage Artists Management** (Laurent Delage) a rejoint l'Association européenne des agents artistiques.

FLORIAN SALAZAR-MARTIN, maire adjoint à la culture de la ville de Martigues, revient à la tête de la Fédération nationale des collectivités territoriales pour la culture (FNCC), qu'il a déjà présidée entre 2004 et 2008. Il y succède à **Philippe Laurent**.

BERNARD STIRN a été nommé président du conseil d'administration de l'Opéra national de Paris, en renouvellement de son mandat.

JEAN-PIERRE ROUSSEAU, directeur de la Musique à Radio France, a été nommé directeur du festival de Radio France et Montpellier Languedoc-Roussillon. Il succède à **Jean-Pierre Le Pavec**.

PIERRE CHARVET, compositeur, a été nommé directeur-adjoint de France Musique (dont la directrice est **Marie-Pierre de Surville**) en charge des programmes. Jusqu'ici directeur-adjoint du festival de Radio France et Montpellier, il a été à l'origine de plusieurs émissions télévisées de vulgarisation de la musique classique.

BRUNO GINESTY est désormais responsable des tournées du Concert d'Astrée, après avoir travaillé notamment chez **Jeanine Roze Productions** et au Metropolitan Opera de New York.

PHILIPPE TORMEN est le nouveau directeur des affaires culturelles de Roissy-en-France. Il occupait jusqu'ici les mêmes fonctions à la communauté d'agglomération des Portes de l'Eure, après avoir dirigé plusieurs conservatoires depuis 2002 et assuré la direction générale de la Confédération musicale de France (2009-2010).

LE COLLECTIF MIROIRS ÉTENDUS (**Arthur Marseille** et **Emmanuel Quinchez**) a été nommé à la direction de la Péniche Opéra où il succédera, le 1^{er} janvier, à **Mireille Larroche**, fondatrice de la compagnie.

NOLWENN OCHOTNY est la nouvelle directrice générale de l'Orchestre Poitou-Charentes dont elle était jusqu'ici directrice adjointe. Elle succède à **Claudine Gilardi** qui a pris sa retraite.

ACADÉMIE DE FRANCE À ROME

Ont été admis comme pensionnaires en résidence à la villa Médicis, pour la composition musicale : **Ondrej Adamek** (République tchèque) ; **Raffaele Grimaldi** (Italie).