





## Hourelunu

## Rencontres nationales

## « Enjeux de la ressource dans le domaine culturel » Mardi 1<sup>er</sup> juin

Grande Halle de la Villette - salle Boris Vian

Proposées par la Conférence permanente des centres nationaux de ressources

Programme détaillé

- 9h30 10h : Accueil des participants
- 10h : Introduction par Marie-José Sallaber, présidente de la Conférence permanente

\_\_\_\_\_\_

- •
- 10h15 10h30: Introduction à la table ronde 1: L'information et la ressource: 4<sup>ème</sup> pilier de la structuration culturelle
  Communication d'Alex Dutilh, journaliste, ancien directeur du Cenam.
- 10h30 12h: Table ronde 1: Les objectifs et les enjeux de la ressource dans le domaine culturel
  - Connaissance, expertise, visibilité, structuration, veille et prospective
  - Circulation de l'information, outillage, insertion professionnelle, insertion économique
  - Structuration d'outils "parapublics", soutien d'une fonction professionnelle
  - Définition de politiques publiques, coordination

Intervenants: Stéphane Simonin, directeur de HorsLesMurs, Christopher Miles, directeur-adjoint de la DGCA, ministère de la Culture (sous réserve), Karine Gloanec-Maurin, présidente de la FNCC (sous réserve), Bernard Maarek, directeur de l'Arcade-Paca, Cécile Martin, directrice des études à l'OPC, Observatoire des politiques culturelles.

Modération : Alex Dutilh

12h - 14h : <b>Pause déjeuner</b>		

• 14 h15 - 14h30 : Introduction à la table ronde 2 : Les métiers de la ressource Définition générale, fonctions, lexicologie : orientation, information, documentation, conseil, accompagnement, observation, expertise ...

Communication de Gaël Bouron, chargé d'études socio-économiques.

• 14h30 -16h : Table ronde 2 : Les métiers de la ressource : Quelles fonctions et quelles compétences pour une information qualifiée ?

Collecte, validation et qualification de l'information, expertise et valorisation, veille, production et diffusion de ressources, gratuité et citation des sources, compétences et formations...

Intervenants: Jacques Baillon, directeur du CnT, Centre national du Théâtre, Olivier Dubois, responsable de l'information à Domaine Musiques, Isabelle Martini, Agesca, commission "référentiel métier" du Réseau Ressource, un représentant de l'ADBS, association des professionnels de l'information et de la documentation, Catherine Lephay-Merlin, chef du Bureau de l'Observation à la DGCA, Loïc Lebigre, responsable formation à l'ADBS, association des professionnels de l'information et de la documentation, Gaël Bouron, chargé d'études socio-économiques à l'Apec (Agence pour l'emploi des cadres)

Modération : Anne Gonon, chargée de recherche et d'études à HorsLesMurs.

------

• 16h : Pause

• 16h15 - 16h30 : Introduction à la table ronde 3 : De l'accès rapide à l'information à la Goo-gueule de bois

Communication de **Hervé Le Crosnier**, éditeur de *L'entonnoir*, Google sous la loupe des sciences de l'information et de la communication (C&F ed.)

• 16h30 - 18h : Table ronde 3 : *Evolution de la ressource face aux nouveaux usages* ?

Quels nouveaux comportements d'acquisition de l'information ? Quels nouveaux outils ? Quelle pédagogie ? Comment s'adapter ? Quelle concurrence ? Quel partage de la production de connaissance ? Quels enjeux de l'intervention professionnelle ? Quels enjeux de l'intervention publique ?

Intervenants: Gilles Castagnac, directeur de l'Irma, Centre d'information et de ressources pour les musiques actuelles, Philippe Brzezanski, directeur du Hub, plateforme d'intermédiation, Mathieu Lambert, coordinateur du Réseau Ressource, administrateur du RéseauDocs, Hervé Le Crosnier, enseignant-chercheur à l'université de Caen.

Modération : Bruno-Bernard Simon, consultant en système d'information et de documentation, architecte internet

\_\_\_\_\_

• 18h - 18h15 : Conclusion de la journée par les membres de la Conférence permanente.

## Renseignements pratiques:

Mardi 1<sup>er</sup> juin - 9h30/18h30 Grande Halle de la Villette - salle Boris Vian 145 avenue Jean Jaurès - 75019 Paris - Métro Porte de Pantin, ligne 5

Entrée libre - Réservations obligatoires (nombre de places limité) : par formulaire d'inscription en ligne (à retourner avant le21 mai) ou par téléphone HorsLesMurs : 01 55 28 10 10