



Programme

du jeudi 15 juillet au dimanche 18 juillet 2021

Jeudi 15 juillet

- **Assemblée générale, séminaire des adhérents de la FNCC et cocktail déjeunatoire**
10h-13h30 à l'Hôtel de ville d'Avignon, Place de l'Horloge (pour les adhérents)

Thème du séminaire : Les pratiques artistiques au cœur de la vie culturelle des territoires

Sur chaque commune, dans chaque département, des ensembles de pratiques en amateur, de collectifs citoyens, des associations culturelles irriguent en profondeur la vie sociale. La crise sanitaire a mis un brutal coup d'arrêt à leurs activités, dévoilant à la fois leur importance et la fragilité de leurs structures. Avec un constat : la nécessité d'une plus grande reconnaissance de leur apport.

Comment soutenir le tissu associatif culturel en sortie de crise sanitaire ? Comment mieux l'associer aux enjeux des politiques publiques ? Quels espaces de concertations ? Quelles relations entre ces initiatives citoyennes et les milieux professionnels ? Comment mieux intégrer leur contribution à la cohésion sociale et à l'épanouissement de chacune et de chacun ?

- **Séminaire d'échanges entre la Fédération nationale des associations de directeurs des affaires culturelles (Fnadac) et la FNCC**
15h-16h30 à la Maison Manon, 12 Place des Carmes (pour les adhérents)

Des enjeux renouvelés pour les élu.e.s et leurs DAC

La crise sanitaire a fait prendre conscience combien la culture relevait d'une nécessité première. Et ce sont les collectivités qui ont contribué de manière décisive à assurer la continuité de la vie culturelle et la résilience des acteurs des arts et de la culture. Cet engagement a exigé une pleine convergence entre la volonté politique des élu.e.s et le savoir-faire de leurs directeurs et directrices des affaires culturelles.

Dans ce contexte de claire réaffirmation du rôle incontournable de la puissance publique, comment, dans le respect de la place et la fonction de chacun, poursuivre et renouveler l'articulation entre les élu.e.s et les DAC ? Comment mieux inscrire cette relation au cœur du projet politique global ? Et comment la mettre au service d'enjeux transversaux : valoriser le potentiel démocratique de l'espace public, promouvoir la cohésion sociale, dynamiser l'économie, accompagner l'émancipation des jeunes... ?

Deux perspectives seront plus particulièrement abordées en deuxième partie de ce temps d'échanges :

- une démarche conjointe pour promouvoir l'égalité femme/homme
- un temps commun lors des prochaines Assises de la Fnadac à l'automne

Vendredi 16 juillet

- **Rencontre publique organisée par la FNCC et le Syndicat national des scènes publiques (SNSP), avec la participation d'associations du CTC**

10h-12h dans la Cour du Cloître Saint-Louis, 20 rue du Portail Boquier

Coopération culturelle territoriale : apprendre de la crise.

La crise sanitaire a considérablement souligné l'importance de la vie artistique et culturelle pour nos concitoyens. Elle fait apparaître plus clairement que jamais l'importance des politiques culturelles et le rôle fondamental des collectivités tant dans leur financement que dans leurs mises en œuvre.

Cette période nous a-t-elle permis de renforcer les liens solidaires avec l'ensemble des acteurs du monde culturel ? N'a-t-elle pas aussi révélé la nécessité d'une concertation accrue entre collectivités, acteurs culturels — scènes publiques, festivals, associations, compagnies, artistes auteurs... — et l'Etat ? Les Conseils locaux des territoires pour la culture (CLTC) et les Comités régionaux des professions du spectacle (Coreps) sont-ils les seuls espaces de co-construction et de développement d'un service public des arts et de la culture ? Comment anticiper l'avenir des politiques culturelles locales et nationale dans un contexte post-covid de fragilité des acteurs et des attentes des habitant.e.s ?

Samedi 17 juillet

- **Rencontre organisée par la FNCC et l'Association nationale des Maires ruraux de France (AMRF)**

10h-12h30 dans la Cour du Conservatoire, 3 rue Général Leclerc

Vers un nouvel essor des politiques culturelles en territoires ruraux

Cela fait aujourd'hui dix ans que l'AMRF et la FNCC constatent la richesse culturelle de la ruralité et la nécessité de sa meilleure prise en compte dans les politiques publiques. Les périodes de confinement ont souligné plus encore le dynamisme des initiatives culturelles locales et leur capacité à s'appuyer sur le dialogue entre collectivités, au-delà de l'opposition trop simpliste entre rural et urbain. Comment prendre la mesure de ce foisonnement pour en tirer les conséquences et engager un nouvel essor de la vie culturelle en territoires ruraux ?

Des témoignages d'élu.e.s, d'artistes et d'acteurs culturels permettront d'échanger de manière concrète sur trois enjeux majeurs pour une meilleure inscription de la culture dans les politiques locales :

- le développement de la transversalité des enjeux culturels,
- la promotion de la diversité des esthétiques et des territoires, la valorisation des initiatives culturelles et le rôle prépondérant de l'engagement des élu.e.s.
- En toile de fond, les modifications – de circonstance ou pérennes ? – du regard sur la ruralité, du lien ville/campagne, de la démographie des territoires ruraux, du rôle du numérique consécutifs à la pandémie du Covid-19.

- **Rencontre organisée par la FNCC**

14h30-17h dans la Cour du Conservatoire, 3 rue Général Leclerc

La reprise dans la culture à l'ère de l'Egalité femmes-hommes.

Les collectivités territoriales confirment leur engagement en faveur de l'Egalité femmes-hommes dans les arts et la culture.

En ces temps de fragile reprise pour les compagnies, et à l'ère où les questions d'Egalité sont incontournables, comment encourager débats, échanges, et initiatives concrètes ?

Dimanche 18 juillet

- **Rencontre organisée par l'Observatoire des politiques culturelles (OPC) et la FNCC, en partenariat avec le Festival d'Avignon**

10h-13h dans la Salle de l'ISTS, 20 rue du Portail Boquier

Parcours, situation et défis des élu.e.s à la culture aujourd'hui

Evoluant dans un écosystème complexe, les élu.e.s à la culture jouent un rôle majeur pour mettre en relation territoire, acteurs artistiques ou culturels et population. Quelles motivations les ont-elles conduits à assumer la responsabilité du mandat à la culture ? Comment leur parcours les préparent-ils à leur mission ? Comment vivent-ils leur situation de maire-adjoint ou vice-président à la culture ? À quels nouveaux défis leur faut-il répondre du fait et au-delà de la crise sanitaire ?

L'OPC et la FNCC, en partenariat avec le Département des études, de la prospective et des statistiques (DEPS) du ministère de la Culture, ont réalisé une enquête auprès d'une cinquantaine d'élu.e.s à la culture – la première sur ces acteurs essentiels de la vie démocratique. Elle sera présentée en avant-première lors de la rencontre d'Avignon

- **Conseil d'administration élargi, avec plateaux repas**

13h30-15h30 à la Maison Manon, 12 Place des Carmes (pour les adhérents)

Fédération nationale des collectivités territoriales pour la Culture

81 rue de la Tour 42 0000 Saint-Etienne

04.77.41.78.71

secretariat@fncc.fr

