



collectivités  
pour la culture

communiqué  
du 6 octobre 2022

### **ALERTE SUR LES DIFFICULTÉS BUDGÉTAIRES DES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES**

Nous, élu.e.s, sommes confrontés en ce début d'automne à l'élaboration des budgets 2023. Représentant l'ensemble des collectivités territoriales – communes et bloc communal, départements et régions –, la FNCC veut dire sa très forte inquiétude.

Erosion continue de l'autonomie fiscale des collectivités, non compensation de la hausse du point d'indice des fonctionnaires, blocage persistant des crédits de fonctionnement (dans la perspective des "pactes de confiance" qui devraient succéder aux "contrats de Cahors")..., l'affaiblissement inexorable des marges de manœuvre des collectivités rend l'équation budgétaire de 2023 périlleuse. La situation est d'autant plus inquiétante que, dans un contexte d'inflation et de forte hausse du coût de l'énergie, nous sommes tous appelés à nous mobiliser face aux exigences de la transition écologique.

En tant qu'élu.e.s à la culture, nous voulons rappeler, d'une part, que plus des deux tiers de la dépense publique en faveur des arts et de la culture sont assumés par les collectivités ; et, d'autre part, que les politiques culturelles et artistiques participent à enrichir l'action territoriale dans tous les domaines : l'éducation, le lien social, la santé, la transition écologique, le dynamisme économique, la vitalité des centres-villes, l'essor du tourisme... Ainsi leur contribution est-elle une source précieuse pour la nation. Dans une société qui s'interroge et qui doit rebâtir une ambition commune, nous avons besoin de tous ces atouts pour un service public efficient !

Certes, le monde de la culture est loin d'être inactif pour s'adapter aux enjeux économiques et environnementaux. Un grand nombre de festivals, d'artistes et de compagnies ont d'ores et déjà défriché des pistes prometteuses. Mais elles ont aussi un coût. Et la crise sanitaire a profondément impacté l'écosystème culturel, tant dans ses emplois que dans ses capacités de création.

Durablement fragilisés, les artistes et les acteurs de la culture ont besoin de soutien. De surcroît, l'apport du Plan de Relance touche à sa fin et le retour des publics dans les salles, et donc les recettes de billetterie, demeure à ce jour timide. Dans le même temps, le coût du fonctionnement des équipements culturels (conservatoires, musées, bibliothèques, cinémas...) s'alourdit considérablement et la visibilité à un an, deux ans, reste quasi nulle. Or il s'agit bien ici de l'essentiel.

Alors que vient d'être rendu public le Projet de loi de finances pour 2023, la FNCC en appelle à la responsabilité collective, à un réel effort de solidarité entre territoires et avec l'Etat. Nous voulons surtout dire ici notre volonté d'agir ensemble – élu.e.s, Etat, artistes, acteurs culturels et citoyens – pour convertir les inquiétudes d'aujourd'hui en espoirs pour demain.

*la FNCC*