

## Culture à Vif n°449



**Semaine du 10 au 16 février 2025**

**Intervention de la FNCC aux 20 ans du Syndicat des musiques actuelles.** Le 11 février, le président de la FNCC était au Hasard Ludique pour fêter les 20 ans du Syndicat des musiques actuelles (SMA). Il y a rappelé le long partenariat qui lie le SMA et la Fédération, notamment parce que les musiques actuelles sont depuis longtemps le sujet d'une attention particulière des élu.es de la FNCC. Jean-Philippe Lefèvre a également exprimé à nouveau la volonté et l'ambition pour la FNCC de retrouver un siège au Conseil d'administration du Centre national de la musique (CNM), ayant siégé durant de nombreuses années et avec assiduité dans les instances du Centre national de la chanson, des variétés et du jazz (CNV), pour y porter la voix des collectivités.



**SMA : le vingtième anniversaire d'une aventure collective.** Dans un [communiqué](#) publié à l'occasion de son vingtième anniversaire, le SMA revient sur son histoire - à laquelle s'est liée la FNCC notamment par la signature d'une [charte sur les musiques actuelles](#) en 2019 avec la FEDELIMA - mais aussi sur son rôle qui s'articule autour de la représentation, de l'accompagnement et de la prospective. « *20 ans de batailles, de victoires, de défaites aussi, mais surtout 20 ans de rencontres, d'échanges et de progrès* » a exprimé Stéphane Krasniewski, président du SMA lors de la soirée de lancement des 20 ans du Syndicat. Un anniversaire qui sera célébré dans chaque région, à commencer par la région Sud à Marseille le 28 février.

**Prochaine rencontre territoriale de la FNCC à Reims le 11 mars.** Les rencontres territoriales de la FNCC autour de sa publication sur les Bibliothèques se poursuivent. La prochaine aura lieu à Reims le 11 mars sur l'invitation de Pascal Labelle, maire-adjoint de Reims, et d'Anne Mistler, maire-adjointe de Strasbourg, tous deux vice-présidents de la FNCC. Seront également présents le président et plusieurs membres du Bureau de la FNCC. Le temps d'une demi-journée, les élu.es, adhérents et non-adhérents, pourront échanger entre eux mais également avec Delphine Quereux-Sbaï, Conseillère livre et lecture de la DRAC Grand Est, sur leurs expériences territoriales et les dispositifs d'aide mis en place par le ministère de la Culture. [Informations](#) et [lien d'inscription](#).



**Un centre d'initiation à l'art à Montpellier en partenariat avec le Centre Pompidou.** La Ville de Montpellier a annoncé, le 6 février 2025, l'ouverture d'un centre d'initiation à l'art pour les 0-6ans baptisé "Mille formes", en lien avec le Centre Pompidou à l'horizon 2026. Après Clermont-Ferrand en 2019, Montpellier est la deuxième ville à ouvrir un centre de ce type. Michaël Delafosse, maire de Montpellier et président de Montpellier Méditerranée Métropole, explique : « *Nous envoyons ainsi un message fort. Les enfants, c'est le public de demain* » et ce centre leur permettra « *de cultiver leur sensibilité, leur émotion, leur curiosité* ». [Plus d'informations.](#)

**Les Etats généraux des itinérances artistiques se poursuivent au festival Micropolis de Nancy.** A l'occasion de la 4e édition du festival Micropolis du Théâtre de la Manufacture de Nancy dédié aux spectacles itinérants, deux rencontres intitulées "Créer pour l'itinérance" sont organisées dans le cadre des Etats généraux des itinérances artistiques les 20 et 21 mars 2025. Au programme de ces rencontres professionnelles, deux thématiques : "créer sur les territoires : un désir partagé entre artistes, structures et habitants" et "l'itinérance à l'épreuve des réalités" pour « *interroger les processus de création, les façons de se rencontrer et de partager* ». [Plus d'informations.](#)



**Un webinaire sur les centres d'interprétation de l'architecture et du patrimoine le 25 février.** L'association Sites et cités remarquables de France organise un webinaire sur les centres d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP) le 25 février avec le soutien du ministère de la Culture et de l'Agence nationale de cohésion des territoires (ANCT). Ouvert aux collectivités membres et aux partenaires de l'association mais également aux Petites Villes de demain, il abordera la création et l'animation d'un CIAP, les défis et les solutions ainsi que les retours sur sa mise en place au moyen des témoignages d'expérience des cheffes de projet du Pays d'art et d'histoire de Dombes Saône Vallée et de la Ville d'art et d'histoire de Royan. [Plus d'informations.](#)

**Orchestre à l'école : un nouvel appel à projets pour financer des instruments de musique.** L'association Orchestre à l'École a pour objet le développement de la pratique de la musique au sein des établissements scolaires, à travers toute action permettant la création, le financement et la diffusion du dispositif Orchestre à l'École. L'association lance un nouvel appel à projets pour financer des instruments de musique. Cet appel s'adresse aux écoles qui souhaitent monter une nouvelle classe orchestre mais également à celles des 1630 déjà existantes qui souhaitent compléter ou remettre en état leur parc instrumental. Le budget qui y sera consacré pour l'année 2025 s'élève à 700 000 euros. [Plus d'informations.](#)



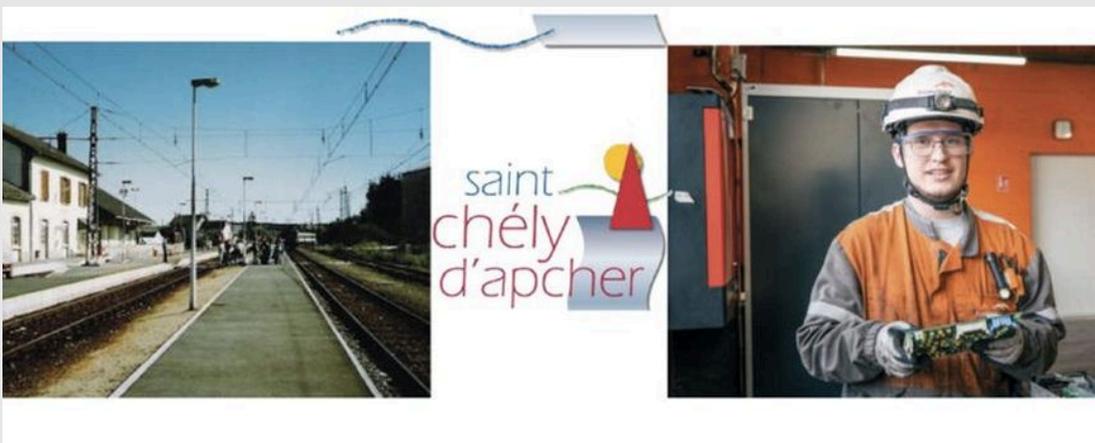
**Un week-end culturel consacré à l'intelligence artificielle.** Le ministère de la Culture a organisé un week-end culturel consacré à l'intelligence artificielle en amont du Sommet pour l'action sur l'IA qui s'est tenu au Grand Palais à Paris les 10 et 11 février. Rachida Dati a annoncé, à cette occasion, la stratégie du ministère pour « *façonner l'avenir de l'IA au service de la culture, de la création et de l'information* » : un appel à projets France 2030 "Transition numérique de la Culture et appropriation de l'IA", une concertation nationale pour un marché éthique, respectueux du droit d'auteur et garantissant la rémunération des créateurs et la transparence des modèles d'IA. [Plus d'informations.](#)

**Annulation du fonds d'urgence et transfert vers le Programme Création.** Le 7 février, la ministre de la Culture a annoncé l'annulation du fonds d'urgence destiné à soutenir les structures culturelles en détresse du territoire et un transfert des 40 M€ « *au sein du programme 131 "Création" dans le PLF 2025, au bénéfice des politiques publiques portées par le ministère de la Culture dans le domaine de la création, notamment dans les territoires* ». Cette annonce intervient à la suite d'une réunion de Rachida Dati avec les organisations professionnelles et syndicales de la branche du spectacle vivant public. [Plus d'informations.](#)



**Grand Bourgtheroulde (27) : un projet de valorisation intitulé "Portraits de village".** Le Grand Bourgtheroulde propose à ses habitants et à ses anciens habitants de participer à un projet de valorisation de son territoire avec pour objectif l'organisation d'une exposition à la médiathèque en juin 2025, en partenariat avec un club photo. L'idée de la municipalité est de mettre en valeur le lien entre ses habitants et son territoire par l'image et par les mots. Ainsi, les volontaires choisissent un lieu où ils seront photographiés avant de construire un texte d'accompagnement avec Vanessa Lasnami, écrivaine publique. [Plus d'informations.](#)

**Saint-Chély-d'Apcher (48) : un atelier multimédia sur le patrimoine industriel et ferroviaire.** Dans le cadre du dispositif "Passeurs d'images" de la Direction régionale des affaires culturelles d'Occitanie, la commune de Saint-Chély-d'Apcher soutient le projet culturel de la Cie Gérard Gérard intitulé "Aubrac Express" qui a pour sujet l'usine ArcelorMittal et ses liens avec la ligne SNCF de l'Aubrac, « *les deux entités ayant largement contribué à dessiner la ville* ». Cet atelier tourné vers le documentaire mêlant sorties, apprentissage et création permet de proposer une programmation culturelle à l'attention des jeunes du territoire tout en valorisant le patrimoine industriel et ferroviaire de la commune. [Plus d'informations](#)



# Agenda

## **Mardi 18 février 2025 à Paris**

Réunion du Bureau de la FNCC

## **Judi 20 février à Paris**

Conseil d'administration de l'UFISC

## **Mardi 11 mars 2025 à Reims**

Réunion du Bureau et rencontre territoriale de la FNCC

FNCC

81 Rue de la Tour 42000 Saint-Etienne

Tél : 04 77 41 78 71

[www.fncc.fr](http://www.fncc.fr) - [contact@fncc.fr](mailto:contact@fncc.fr)



Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}

[Se désinscrire](#)

© 2025 FNCC